The basic course information:	
Academic unit:	**Faculty of Architecture, Design and Wood Technology**
Program:	**Interior Architecture and Furniture Design**
Title of the subject:	**German Language II**
Level:	**Bachelor**
Course Status:	**Mandatory**
Year of studies:	**III**
Number of hours per week:	**2**
Value of Credits – ECTS:	**4**
Time / location:	**UASF**
Course lecturer:	
Contact details:	
Course description:	All language skills will be realized through the topics of the book "Schritte international Neu", which are selected from the professional life but will also be affected by topics of everyday life. Through these topics the knowledge and skills in everyday communication will be deepened, whereby students learn how to react in different communicative situations with people.
Objectives of the course:	The objective of this module is to expand the knowledge of German Language through exercises and systematic development of the four language skills, listening, speaking, reading and writing. The acquired skills will help students communicate in the German-speaking environment and surrounding, both professionally and in daily life.
Learning outcomes:	Upon completion of this module, the student will be able to: • Listen and understand conversation as well as certain texts in German Language • Communicate in German in different situations • Read in accordance with the spelling rules in German • Write correctly based on the learned grammar and vocabulary

Contribution in the student workload (must correspond with the learning outcomes)

Activity	Hour	Day/ week	In total
Lectures with practical exercises	2	15	30
Internship	0	0	0
Contacts with teacher/ consultations	1	10	10
Field exercises	0	0	0
Midterm, seminars and projects	1	1	1
Homework	1	15	15
Self-learning time of students (at the library or at home)	1	15	15
Final preparation for the exam	3	9	27
Time spent on the evaluation (tests and final exam)	2	2	4
Projects and presentations	0	0	0
Total			**102**

Teaching methodology:	With the aim to accuire and practice the four language skills the students will work individualy, in pairs and in groups.
Assessment methods:	- Attendance and engagement during the lectures: 10% - Midterm exam I: 30% - Final test: 60%
Basic literature:	Schritte international Neu, Kursbuch + Arbeitsbuch, Hueber Verlag, München, Deutschland, 2016
Supplementary literature:	1. Dreyer-Schmitt: Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik (Neubearbeitung)- Max HueberVerlag, Ismaning, 2000 2. Schritte Neu, Grammatik, Hueber Verlag, München, Deutschland, 2018 3. em Übungsgrammatik. Deutsch als Fremdsprache, Max Hueber Verlag, Ismaning, 2009

Designed learning plan:	
Week	**Lectures and exercises to be held**
Week one:	Presentation of the module, content of the syllabus and the necessary literature
Week two:	**Mein Tag:** Einen Tag beschreiben; Nach der Uhrzeit fragen und die Uhrzeit sagen; Alltagsaktivitäten nennen **Grammatik:** Konjugation neuer Verben; Trennbare

	Verben; Präpositionen vor und nach
Week three:	**Wann fängt der Deutschkurs an?**: Wochentage lernen; Aktivitäten planen; Uhrzeit weiterüben **Grammatik:** Temporale Präpositionen am (vor den Tagen) und um (vor den Uhrzeiten); Satzstruktur – Trennbare Verben im Satz; W- Frage: Wann? Wie?
Week four:	**Tageszeiten:** Tageszeiten lernen; Tagesablauf und Aktivitäten nennen; Ein Tagesablauf beschreiben: Über meinen Tag sprechen **Grammatik:** Temporale Präpositionen am und in; Dativ mit Präpositionen am und in bei den Tageszeiten; Satzstruktur: Verbposition im Hauptsatz
Week five:	**Ein Tag in Berlin:** Was ist los in Berlin? – Als Tourist informationen über verschiedene Veranstaltungen in Berlin lesen und verstehen; In Partnerarbeit einen Plan über verschiedene Sehenswürdigkeiten machen und beschreiben
Week six:	**Freizeit:** Wetter/ Jahreszeiten/ Monate/ Himmelsrichtungen beschreiben; Über das Wetter sprechen; Den Wetterbericht verstehen **Grammatik:** Wie ist das Wetter?-Es regnet; Es ist sonnig; ...; Substantive und Adjektive
Week seven:	**Hast du den Käse?:** Einfache Gespräche am Imbiss führen; Zustimmen und verneinen: Hast du kein Hunger? – Doch./ Nein. **Grammatik:** Akkusativ: definiter und indefiniter Artikel und Negativartikel ; Ja/ Nein Frage: ja – nein - doch
Week eight:	**Freizeit und Hobbys:** Über die Freizeit und Hobbys sprechen; Personenporträts lesen und verstehen; Freizeitangebote in D-A-CH; D-A-CH als Tourist besuchen; Reisebroschüre verstehen **Grammatik:** Konjugation neuer Verben
Week nine:	**Midterm exam**
Week ten:	**Lernen – ein leben lang**: Das kann ich (nicht) gut...; Das möchte ich machen... **Grammatik:** Modalverben wollen und können; Satzstruktur: Modalverben im Satz
Week eleven:	**Das hat richtig Spaß gemacht:** Absichten ausdrücken; Seinen Willen äußern; Über Aktivitäten in der Vergangenheit erzählen **Grammatik:** Perfekt mit haben; Perfekt mit sein; Satzstruktur: Das Perfekt im Satz
Week twelve:	**Beruf und Arbeit:** Berufe bennen und erfragen; Über

	berufliche Situation sprechen **Grammatik:** Wortbildung-Nomen; lokale Präposition als;
Week thirteen:	**Ich hatte ja noch keine Berufserfahrung:** private und berufliche Informationen über Vergangenheit und Gegenwart austauschen; Stellenanzeigen verstehen; Telefongespräch-Informationen zu einer Arbeits- oder Praktikumsstelle erfragen **Grammatik:** Temporale Präpositionen vor, seit, für; Präteritum: haben und waren
Week fourteen:	**Praktikums- und Jobbörse:** Anzeigen verstehen; Telefongespräch: Informationen zu eeiner Praktikumsstelle erfragen
Week fifteen:	**Wiederholung:** Vorbereitung für die Prüfung

Academic policies and rules of conduct:
The students are obliged to attend the lectures regularly and possess the necessary literature. Due to the nature of the course, the lack of books prevents the progress of the lectures and it also prevents their engagement in all four language skills. Students should be in time and be actively engaged during the lectures.