Të dhëna bazike të lëndës	
Njësia akademike:	**Fakulteti i Arkitekturës, Dizajnit dhe Teknologjisë së Drurit**
Programi:	**Arkitektura e Interierit dhe Dizajni i Mobilieve**
Titulli i lëndës:	**Përgatitja Teknike e Prodhimit dhe Kontrolli i Cilësisë**
Niveli:	**Bachelor**
Statusi lëndës:	**Obligative**
Viti i studimeve:	**III**
Numri i orëve në javë:	**3**
Vlera në kredi – ECTS:	**6**
Mësimëdhënësi i lëndës:	
Detajet kontaktuese:	
Përshkrimi i lëndës	Lënda trajton procesin teknologjik të prodhimit të mobilieve. Përgatitjen teknike dhe hollësitë e prodhimit të detaleve të nevojshme për prodhimin e tyre. Mobiliet dhe objektet e tjera prej druri dhe pllakave me bazë druri. Elementët, nënasamblet dhe asamblet. Mobiliet korpusore. Aplikimi i lidhjeve zdrukthtare në prodhimin e mobilieve. Organizimi, drejtimi dhe kontrolli i procesit teknologjik të prodhimit. Parametrat e identifikimit të cilësisë. Standardizimi dhe treguesit e cilësisë së prodhimeve. Metodat klasike të cilësisë. Përcaktimi i treguesve cilësor të mobilies së gatshme. Llojet dhe organizimi i kontrollit Teknik. Kontrolli statik i cilësisë së prodhimeve (mobilieve). Provat e kontrollit cilësor të mobilieve dhe qëndrueshmërisë së tyre. Cilësinë dhe standardet në arkitekturën e Interierit dhe aplikimin e tyre.
Qëllimet e lëndës:	Lënda synon përgatitjen e studentëve me njohuritë për procesin teknologjik dhe hollësitë teknike të prodhimit të mobilieve. aftësimin e tyre për vlerësimin e produktit, parandalimin e defekteve; për të arritur përmbushjen e kërkesave të klientit. Vlerësimin e procesit dhe shërbimit; në bazë të normave dhe standardeve ndërkombëtare.
	Në përfundim të lëndës studenti duhet të njohë:

Rezultatet e pritura të nxënies:	• *Planifikimin e hapësirës së procesit teknologjik të prodhimit të mobilieve;* • *Përgatitjen teknike dhe hollësitë nevojshme për prodhimin e mobilieve;* • *Mobiliet dhe objektet e tjera prej druri dhe pllakave me bazë druri;* • *Organizimin dhe drejtimin e prodhimit;* • *Konceptet rreth cilësisë dhe standardeve, përfshirë parimet e njohura të cilësië.* • *Metodat klasike dhe proceset e përmirësimit të vazhdueshëm të cilësisë.* • *Cilësinë e prodhimeve sipas kërkesave të standardit dhe klientit;* • *Saktësinë e prodhimeve dhe kontrollin e disa parametrave si ëndrueshmëria statike të mobilieve;* • *Cilësinë dhe standardet në arkitekturën e Interierit.*

Kontributi në ngarkesën e studentit që korrespondon me rezultatet e të nxënit të studentit (duhet të korrespondojë me numrin e krediteve. d.m.th. 1 kredit = 25 orë).

Aktiviteti	**Orë**	**Ditë/javë**	**Gjithsej**
Ligjërata	2	14	28
Ushtrime teorike/laboratorike	1	14	14
Punë praktike	3	5	15
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	1	10	10
Ushtrime në teren	3	2	6
Kollokfiume, seminare			
Detyra të shtëpisë	3	10	30
Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	2	11	22
Përgatitja përfundimtare për provim	5	4	20
Koha e kaluar në vlerësim (teste, kuiz, provim final)	1	2	2
Projektet, prezantimet, etj.	1	3	3
Totali			**150**

Metodologjia e	*Ligjërata dhe ushtrime të kombinuara me raste*

mësimëdhënies:	*studimi*
Metoda e vlerësimit:	Punim seminarik (Projekt Kursi) 40% Provimi përfundimtar 60% *Provimi mbahet me pyetje të hapura.*
Literatura	
Literatura bazë:	1. *Mark Ripley, Making Furniture, Project & Plans (2008)* 2. *Jim Postell Furniture Design (Second Edition)* 3. *Nancy R. Taggue, The Quality Toolbox;* 4. *Bejtja A., Kontrolli i cilësisë, Skript leksionesh UBT;* 5. *Standardet e cilësisë ISO;* 6. *Ajdinaj D, Marku P, Ngjitja e drurit (2008)* 7. *Bajraktari A, Marku P, Përpunimi sipërfaqësor i drurit (2006)* 8. *Betty Norbury, Furniture for the 21st Centuri*
Literatura shtesë:	1. *Talka Q, Menaxhimi i prodhimit dhe operacioneve (2008)* 2. *Dimoshi S. Makinat dhe përpunimi mekanik (2006)* 3. *Gëdeshi L, Menaxhimi i prodhimit (2014)*

Plani i dizajnuar i mësimit:

Java	**Ligjërata që do të zhvillohet**
Java e parë:	**Koncepte themelore për prodhimin dhe cilësinë e mobilieve**
Java e dytë:	**Lëndët e para e ndihmëse. Elementët përbërës të mobilieve, nënasamblet dhe asamblet.**
Java e tretë:	**Mobiliet nga druri masiv, mobiliet korpusore**
Java e katërt:	**Procesi teknologjik i prodhimit të mobilieve**
Java e pestë:	**Aplikimi i lidhjeve zdrukthtare në prodhimin e mobilieve. Specifikat teknologjike të prodhimit**
Java e gjashtë:	**Organizimi, drejtimi dhe kontrolli i cilësisë në procesin e prodhimit**
Java e shtatë:	**Koncepte të përgjithshme rreth cilësisë (produkti dhe shërbimi). Standardet**
Java e tetë:	**Parametrat e identifikimit të cilësisë dhe 14 pikat e Deming për cilësinë**
Java e nëntë:	**Klienti si zëri kryesor. Metodat klasike SMED, KANBAN, Lean Production (Prodhimi më i saktë)**
Java e dhjetë:	**Proceset e përmirësimit të vazhdueshëm të cilësisë.**

	Dhjetë hapat e përmirësimit të cilësisë. Aplikimi i diagramave të ndryshme të cilësisë
***Java e njëmbedhjetë*:**	**Kontrolli procesit teknologjik të prodhimit. Metodat e studimit të cilësisë së produkteve**
***Java e dymbëdhjetë*:**	**Përcaktimi i treguesve cilësor të mobilieve. Përcaktimi i qëndrueshmërisë statike**
***Java e trembëdhjetë*:**	**Përcaktimi i qëndrueshmërisë së mobilieve të ndryshme. Kontrolli i disa parametrave**
***Java e katërmbëdhjetë*:**	**Cilësia dhe standardet në arkitekturën e Interierit**
***Java e pesëmbëdhjetë*:**	**Dorëzimi i projektit të kursit**
Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes:	
Vijueshmëria e rregullt, mbajtja e qetësisë dhe angazhimi aktiv në dialog gjatë ligjëratave dhe ushtrimeve është e obligueshme.	