Të dhëna bazike të lëndës	
Njësia akademike:	**Fakulteiti i Arkitekturës, Dizajnit dhe Teknologjisë së Drurit**
Programi:	**Arkitektura e Interierit dhe Dizajni i Mobilieve**
Titulli i lëndës:	**Planifikimi i Hapësirës dhe Teknikat e Punës në Interier**
Niveli:	**Bachelor**
Statusi lëndës:	**Obligative**
Viti i studimeve:	**II**
Numri i orëve në javë:	**3**
Vlera në kredi – ECTS:	**6**
Mësimëdhënësi i lëndës:	
Detajet kontaktuese:	
Përshkrimi i lëndës	Lënda trajton njohuritë rreth planifikimit të hapësirës së interierit bazuar në rregullat bazë të projektimit, duke respektuar me përpikmëri standardet teknike. Planifikimin dhe aplikimin e zgjidhjeve teknike në Interier. Organizimi planimetrik dhe zbatimi i standardeve. Elementët tekniko-konstruktiv në Interier. Trajtimi i sipërfaqeve (muret, dtavani dhe dyshemeja) në Interier. Planifikimi i lartësisë në interier si dhe analiza e hapësirës së dyerve dhe dritareve. Plani i rilevimit të ambientit. Metodat e matjes për hapësirat përkatëse, pozicionimin (montimin) e mobilieve dhe produkteve të tjera të interierit: të prodhuara në bazë të matjeve paraprake bazuar edhe në dimensionet e përgjithshme antropometrike dhe ergonomike. Finalizimi i projektit dhe montimi apo dorëzimi përfundimtar.
Qëllimet e lëndës:	Lënda synon përgatitjen e studentëve me njohuritë e nevojshme rreth planifikimit të hapësirës së interierit bazuar në rregullat bazë të projektimit, duke respektuar me përpikmëri kriteret teknike. Fokusohet në organizimin planimetrik dhe zbatimin e rregullave teknike sipas standardeve. Elementët tekniko-konstruktiv në Interier. Planifikimin e lartësive

	dhe trajtimin e sipërfaqeve në Interier. Gjithashtu analizon edhe kriteret teknike të instalimeve të ndyshme.
Rezultatet e pritura të nxënies:	*Në përfundim të lëndës studenti duhet të njohë:* • *Planifikimin e hapësirës së interierit dhe kriteret teknike bazuar në rregullat bazë të projektimit;* • *Njohjen e elementëve tekniko-konstruktiv në Interier dhe funksionet e tyre kryesore;* • *Organizimin planimetrik dhe zbatimin e rregullave teknike sipas standardeve;* • *Planifikimin funksional të interierit përmes elementëve tekniko-konstruktiv;* • *Planifikimin e lartësive dhe trajtimin e sipërfaqeve në Interier sipas kushteve teknike dhe hapësirave në dispozicion;* • *Kriteret teknike të instalimeve të ndyshme konformë standardeve;* • *Mundësinë e parashikimit të ndërhyrjeve me kosto të përballueshme në të ardhmen.*

Kontributi në ngarkesën e studentit që korrespondon me rezultatet e të nxënit të studentit (duhet të korrespondojë me numrin e krediteve. d.m.th. 1 kredit = 25 orë).

Aktiviteti	**Orë**	**Ditë/javë**	**Gjithsej**
Ligjërata	2	14	28
Ushtrime teorike/laboratorike	1	14	14
Punë praktike	3	5	15
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	1	10	10
Ushtrime në teren	3	2	6
Kollokfiume, seminare			
Detyra të shtëpisë	3	10	30
Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	2	11	22
Përgatitja përfundimtare për provim	5	4	20
Koha e kaluar në vlerësim (teste, kuiz, provim final)	1	2	2
Projektet, prezantimet, etj.	1	3	3
Totali			**150**

Metodologjia e mësimëdhënies:	*Ligjërata dhe ushtrime të kombinuara me raste studimi*
Metoda e vlerësimit:	Punim seminarik (Projekt Kursi) 30% Provimi përfundimtar 70% *Provimi mbahet me pyetje të hapura.*
Literatura	
Literatura bazë:	1. *Rosemary Kilmer, W. Otie Kilmer, Designin Interior; Second Edition* 2. *Sam Kubba, Space Planning for Commercial and Residential Interiors* 3. *Edward Allen, Architectural Detailing; Function Constructibility Aesthetics* 4. *Fabio Bianconi • Marco Filippucci Digital Wood Design; Innovative Techniques of Representation in Architectural Design* 5. *Modern Electronic Instrumentation and Measurement Techniques, John Touliatos; Barry A. Straus* 6. *Sustainable Construction Techniques*
Literatura shtesë:	7. *K. Ganesh • Sanjay Mohapatra S. Nagarajan Design and Development of Knowledge Management for Manufacturing* 8. *Smart Materials in Architecture, Interior Architecture and Design: Axel Riter.* 9. *Furniture Dizajn (2015) Jerzki Smardzewcki* *Poznan University of Life Sciences, Poland* 10. *Kote R, Sukaj I, Lufi A, Elementë të ndërtesës dhe teknologjia e tyre*

Plani i dizajnuar i mësimit:

Java	**Ligjërata që do të zhvillohet**
Java e parë:	**Hyrje, përgjithësime për ndërtesat dhe interierin**
Java e dytë:	**Hapësira në Interier dhe organizimi planimetrik**
Java e tretë:	**Njohuri të përgjithshme për elementët tekniko-konstruktiv të (interierit) ndërtesës**
Java e katërt:	**Ndërhyrjet profesionale në elementët tekniko-konstruktiv për rikondicionimin e hapësirës**
Java e pestë:	**Trajtimi i sipërfaqeve në Interier: muret, dyshemeja, tavani**
Java e gjashtë:	**"Çarjet" - Analiza e hapësirës së dyerve dhe dritareve**
Java e shtatë:	**Kriteret teknike (pozicionimi) të instalimeve**

	elektrike dhe hidraulike, të pajisjeve të ndriçimit, ajrimit, NHS, ngrohje-ftohjes
Java e tetë:	**Planifikimi i zgjidhjeve teknike në projektimin e interierit**
Java e nëntë:	**Plani i rilevimit të ambientit**
Java e dhjetë:	**Teknikat e matjes dhe skicat paraprake**
Java e njëmbedhjetë:	**Hartimi i projekti ideor**
Java e dymbëdhjetë:	**"Bashkimi" i planit të rilevimit me projektin ideor**
Java e trembëdhjetë:	**Kompletimi i projektit dhe realizimi konkret**
Java e katërmbëdhjetë:	**Montimi i mobilieve dhe elementeve të tjera të interierit, dorëzimi përfundimtar**
Java e pesëmbëdhjetë:	**Prezantimi i projektit**
Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes:	
Vijueshmëria e rregullt, mbajtja e qetësisë dhe angazhimi aktiv në dialog gjatë ligjëratave dhe ushtrimeve është e obligueshme.	