Të dhëna bazike të lëndës:	
Njësia akademike:	**Fakulteti i Arkitekturës, Dizajnit dhe Teknologjisë së Drurit**
Programi:	**Arkitrktura e Interierit dhe Dizajni i Mobilieve**
Titulli i lëndës:	**Bazat e Arkitekturës së Interierit**
Niveli:	**Bachelor**
Statusi lëndës:	**Obligative**
Viti i studimeve:	**I**
Numri i orëve në javë:	**3**
Vlera në kredi – ECTS:	**6**
Mësimëdhënësi i lëndës:	
Detajet kontaktuese:	
Përshkrimi i lëndës	Lënda ka për detyrë që t'i njoftojë studentët me bazat e arkitekturës së interierit. Për arritjen e objektivave dhe përfitimit të njohurive mbi **Hapësiren dhe Formën** (Elementet dhe hapesira e interierit; Plani-rrafshi; Vështrimi; Lëvizjet ; Tranzicioni ; Çasja), **Pozita dhe funksioni** (pozicionin; historia; tipologjia e ndërtesës; orientimi; struktura; shërbimet); **Tipet e inetrierit; Materialet arkitektonike (**Kuptimi i interierit; Selektimi i materialeve te interierit; Përceptimi i cilësisë) **Drita dhe disponueshmeria e gjendjes (**Kuptimi i dritës; Shfrytëzimi i dritës; Kalkulimi i dritës**) Prezentimi (**Fazat kryesore në dizajn: Analiza e shkurtër e projektimit; Mbledhja e informacionit dhe koncepti i projektimit; Zbatimi i projektimit; Menaxhimi i projektit dhe procesi i ndërtimit) **Përfaqësimi i dizajnit (**Skicimi; Vizatimet & vizuelizimi; Ortografia (drejtëshkrimi); Modelet e shkallëzuara; Dizajni dixhital)
Qëllimet e lëndës:	Qëllimi i kësaj lënde është që studentët të përfitojnë njohuri themelore në bazat e rkitekturës së enterierit dhe ate: Hapesiren dhe Formen; Poziten dhe funksionin; Tipet e inetrierit dhe Materialet arkitektonike; Drita dhe disponueshmeria e gjendjes; Prezentimi dhe

	Perfaqesimi i dizajnit.
Rezultatet e pritura të nxënies:	*Pas përfundimit të këtij moduli, studentët do të jenë në gjendje:* • Ti kuptojnë njohuri bazike mbi Hapësiren dhe Formen e dizajnit te objektit, • Të përfitoje njohuri bazike mbi pozita dhe funksionin e objektit • Të ketë njohuri bazike për tipet e interierit dhe materialet arkitektonike • Të ketë njouri bazike për dritën në dizajnin e interierit, • Të kuptoj dhe te aplikoj fazat kryesore ne dizajn, • Te dije te aplikoj ne baze te formave te perfaqesimit te dizajnit,

Kontributi në ngarkesën e studentit
(gjë që duhet të korrespondoj me rezultatet e të nxënit të studentit)

Aktiviteti	**Orë**	**Ditë/javë**	**Gjithësej**
Ligjërata	3	15	45
Ushtrime teorike/laboratorike	0	0	0
Punë praktike	5	2	10
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	1	1	1
Ushtrime në teren	1	4	4
Kollokfiume,seminare	2	3	6
Detyra të shtëpisë	2	5	10
Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	3	15	45
Përgaditja përfundimtare për provim	7	3	21
Koha e kaluar në vlerësim (teste,kuiz,provim final)	3	1	3
Projektet, prezentimet, workshopet etj	6	1	6
Totali			**151**

Metodologjia e mësimëdhënies:	*Ligjerata dhe ushtrime me punime dhe workshop, të kombinuara me raste te analizës dhe diskutime në klasë*
Metodat e vlerësimit:	*Dorëzimi dhe pranimin projekt-kursit të*

	përfunduar në rregull me 20%; workshopi 20%; Provim final i vlerësuar me 60% të notës.
Literatura	
Literatura bazë:	*The Fundamentals of Interior Architecture* *John Coles/Naomi House ; 2007* *Ymeri M, 2019, Bazat e arkitekturës së enterierit-Dispencë, Ferizaj.*
Literatura shtesë:	*The Fundamentals of Interior Design/* *Simon Dodsworth;*

Plani i dizejnuar i mësimit:	
Java	**Ligjerata që do të zhvillohet**
Java e parë:	**Hyrje në bazat e arkitekturës së interierit;**
Java e dytë:	**Hapësira dhe Forma** (Elementet dhe hapësira e interierit; Plani-rrafshi; Vështrimi; Lëvizjet; Tranzicioni; Çasja)
***Java e tretë*:**	**Pozita dhe funksioni** (pozicionin; historia; tipologjia e ndërtesës; orientimi; struktura; shërbimet);
Java e katërt:	**Tipet e inetrierit:** **Hapësirat e shitjes me pakicë, Hapësirat e punës, Hapësirat e jetesës**
Java e pestë:	**Tipet e inetrierit:** **Hapësirat publike , Hapësirat restauruese, Hapësirat kalimtare**
***Java e gjashtë*:**	**Materialet arkitektonike (**Kuptimi i interierit; Selektimi i materialeve të interierit)
Java e shtatë:	**Materialet arkitektonike (**Përceptimi i cilësise)
Java e tetë:	**Drita (**Kuptimi i dritës; Shfrytëzimi i drites; Kalkulimi i dritës**)**
Java e nëntë:	**Disponueshmëria e gjendjes së hapësirës (**Kalkulimi i dritës**)**
Java e dhjetë:	**Prezentimi -** Fazat kryesore në dizajn: Analiza e shkurtër e projektimit; Mbledhja e informacionit dhe koncepti i projektimit;
***Java e njëmbedhjetë*:**	Zbatimi i projektimit; Menaxhimi i projektit dhe procesi i ndërtimit)
***Java e dymbëdhjetë*:**	**Përfaqësimi i dizajnit (**Skicimi; Vizatimet & vizuelizimi; Ortografia (drejteshkrimi);
***Java e trembëdhjetë*:**	**Përfaqësimi i dizajnit (**Modelet e shkallëzuara; Dizajni digjital)

Java e katërmbëdhjetë:	**Workshop (Punëtori)**
Java e pesëmbëdhjetë:	**Kontrollimi dhe vlerësimi përfundimtar i projekt-kursit të studentëve.**

Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes:
Vijueshmëria e rregullt, mbajtja e qetësisë dhe angazhimi aktiv në dialog gjatë ligjëratave dhe ushtrimeve është e obligueshme.