Të dhëna bazike të lëndës	
Njësia akademike:	**Fakulteti i Arteve të Aplikuara**
Titulli i lëndës:	**Grafikë Vektoriale II**
Niveli:	**Bachelor**
Statusi lëndës:	**Obligative**
Viti i studimeve:	**1**
Numri i orëve në javë:	**3**
Vlera në kredi – ECTS:	**6**
Përshkrimi i lëndës	Në këtë lëndë thellohen njohuritë në **CorelDRAW** dhe grafikën vektoriale, duke u fokusuar te teknikat e avancuara, efektet komplekse, tipografia dinamike, gradientët dhe bibliotekat e simbolëve, si dhe **përgatitja e aseteve vektoriale për projekte multidisiplinare (print, ueb dhe motion graphics)**. Gjithashtu trajtohen ruajtja dhe eksportimi i projekteve në formate të ndryshme, përshtatja e dizajnit sipas kërkesave të shtypit, ueb dhe mediave të ndryshme, si dhe **parimet bazë të sistemeve vizuale konsistente (design systems)**.
Qëllimet e lëndës:	Qëllimi i lëndës është zhvillimi i kompetencave të studentit në përdorimin e softuerëve aplikativë për konceptimin dhe realizimin e grafikës vektoriale të avancuara, të përshtatshme për përdorim profesional në media të shumëfishta (shtyp, dixhital dhe motion design).

Rezultatet e pritura të nxënies:	**Pas përfundimit të suksesshëm të kësaj lënde, studenti do të jetë në gjendje të:** • Krijojë objekte dhe kompozime komplekse vektoriale. • Aplikojë teknika të avancuara të efektit vizual dhe gradientëve. • Përdorë bibliotekat e simbolëve dhe efektet dinamike për projekte profesionale. • Eksportojë projekte të optimizuara për print, ueb dhe publikime digjitale. • Përgatisë asete vektoriale të gatshme për animacion dhe motion graphics.

Kontributi në ngarkesën e studentit
(gjë që duhet të korrespondojë me rezultatet e të nxënit të studentit)

Aktiviteti	**Orë**	**Ditë/javë**	**Gjithësej**
Ligjërata	2	15	30
Ushtrime teorike/laboratorike	1	15	15
Punë praktike			
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	2	4	8
Ushtrime në teren			
Kollokfiume, seminare			
Detyra të shtëpisë	3	14	42
Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	3	14	42
Përgaditja përfundimtare për provim			
Koha e kaluar në vlerësim (teste, kuiz, provim final)	5	1	5
Projektet, prezentimet, etj	8	1	8
Totali			**150**

Metodologjia e mësimëdhënies:	Ligjërata, punë individuale, detyra praktike, diskutime, punë në grupe dhe mësimdhënie e bazuar në projekte (project-based learning).
Metodat e vlerësimit:	60% Punime Praktike 20% Detyra 20% Provim
Literatura	
Literatura bazë:	Sandra Johnson, CorelDRAW X8: The Official Guide, McGraw-Hill Education, 2016; Brian Wood, Adobe Illustrator Classroom in a Book (2021 release), 1st Edition, Adobe Press, 2021.
Literatura shtesë:	Ian Crook & Peter Beare, Motion Graphics: Principles and Practices from the Ground Up, Bloomsbury, 2016.

Plani i dizajnuar i mësimit:

Java	**Ligjerata që do të zhvillohet**
Java e parë:	***Rishikim i bazave dhe organizimi i projekteve komplekse***
Java e dytë:	***Efektet vizuale të avancuara: shadow, contour, transparency***
***Java e tretë*:**	***Gradient Mesh dhe ngjyra të avancuara***
Java e katërt:	***Tipografia dinamike dhe manipulimi i fontëve***
Java e pestë:	***Përdorimi i bibliotekave të simbolëve dhe elementëve të gatshëm***
***Java e gjashtë*:**	***Objekte komplekse: grupe, kombinime dhe maska***
Java e shtatë:	***Efektet blend dhe distort***
Java e tetë:	***Përgatitja e aseteve vektoriale për motion graphics dhe animacion (workflow drejt After Effects)***
Java e nëntë:	***Krijimi i logove dhe simboleve të avancuara***
Java e dhjetë:	***Ilustrime teknike, kompozime shumë-elementëshe dhe infografika (data visualization)***
***Java e njëmbedhjetë*:**	***Eksportimi profesional dhe optimizimi i projekteve***
***Java e dymbëdhjetë*:**	***Integrimi me software të tjerë (Illustrator, Photoshop)***
***Java e trembëdhjetë*:**	***Projekt praktik – print i avancuar***

***Java e katërmbëdhjetë*:**	***Projekt praktik – publikim digjital***
***Java e pesëmbëdhjetë*:**	***Prezantimi dhe vlerësimi i projekteve finale***
Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes:	
Vijueshmëria e rregullt, mbajtja e qetësisë dhe angazhimi aktiv në dialog gjatë ligjëratave dhe ushtrimeve është e obligueshme.	