Të dhëna bazike të lëndës	
Njësia akademike:	**Fakulteti i Arteve të Aplikuara**
Titulli i lëndës:	**Grafikë Vektoriale I**
Niveli:	**Bachelor**
Statusi lëndës:	**Obligative**
Viti i studimeve:	**1**
Numri i orëve në javë:	**3**
Vlera në kredi – ECTS:	**6**
Përshkrimi i lëndës	Në këtë lëndë trajtohen bazat teorike dhe praktike të grafikës vektoriale duke përdorur softuerin **CorelDRAW**, ku studentët njihen me **mjetet bazë dhe të avancuara** për punën në grafikë vektoriale. Lënda përfshin **vizatimin vektorial, vektorizimin (image trace) e imazheve dhe elementeve grafike nga fotografitë, krijimin e ikonave dhe sistemeve vizuale të shkallëzueshme**, si dhe përdorimin e efektshëm vizual dhe tipografik. Gjithashtu, trajtohen **ruajtja dhe eksportimi i projekteve në formate të ndryshme (AI, EPS, SVG, PDF), përshtatja e dizajnit sipas kërkesave të shtypit dhe të platformave dixhitale**, ndryshimi i rezolucionit, si dhe parimet bazë të **identitetit vizual dhe brendimit** përmes realizimit të logove dhe simboleve vektoriale.
Qëllimet e lëndës:	Qëllimi i lëndës është zhvillimi i kompetencave të studentit në përdorimin e softuerëve aplikativë për konceptimin dhe realizimin e grafikës vektoriale, si dhe në aplikimin e parimeve të dizajnit vizual për krijimin e elementeve grafike të gatshme për përdorim në media të shumëfishta (shtyp dhe dixhital).

Rezultatet e pritura të nxënies:	**Pas përfundimit të suksesshëm të kësaj lënde, studenti do të jetë në gjendje të:** • Njohë dhe shpjegojë parimet, mjetet dhe teknikat e realizimit të grafikës vektoriale. • Analizojë një model të dhënë dhe ta transformojë atë në grafikë vektoriale. • Konceptojë dhe realizojë një simbol/logotipi vektorial sipas parimeve të dizajnit dhe identitetit vizual. • Krijojë ikona dhe elemente grafike të shkallëzueshme (scalable) për përdorim në ndërfaqe dixhitale. • Zbatojë në mënyrë të saktë parimet dhe teknikat e grafikës vektoriale në projekte praktike.

Kontributi në ngarkesën e studentit
(gjë që duhet të korrespondojë me rezultatet e të nxënit të studentit)

Aktiviteti	**Orë**	**Ditë/javë**	**Gjithësej**
Ligjërata	2	15	30
Ushtrime teorike/laboratorike	1	15	15
Punë praktike			
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	2	4	8
Ushtrime në teren			
Kollokfiume, seminare			
Detyra të shtëpisë	3	14	42
Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	3	14	42
Përgaditja përfundimtare për provim			
Koha e kaluar në vlerësim (teste, kuiz, provim final)	5	1	5
Projektet, prezentimet, etj	8	1	8

Totali			**150**
Metodologjia e mësimëdhënies:	Ligjërata, punë individuale, detyra praktike, diskutime, punë në grupe dhe mësimdhënie e bazuar në projekte (project-based learning).		
Metodat e vlerësimit:	60% Punime Praktike 20% Detyra 20% Provim		
Literatura			
Literatura bazë:	Sandra Johnson, CorelDRAW X8: The Official Guide, McGraw-Hill Education, 2016.		
Literatura shtesë:	Von R. Glitschka, Vector Basic Training: A Systematic Creative Process for Building Precision Vector Artwork, New Riders, 2011.		

Plani i dizajnuar i mësimit:

Java	**Ligjerata që do të zhvillohet**
Java e parë:	***Hyrje në CorelDRAW***
Java e dytë:	***Mjetet bazë të vizatimit vektorial***
***Java e tretë*:**	***Organizimi i shtresave dhe objekteve***
Java e katërt:	***Krijimi i formave dhe objekteve themelore***
Java e pestë:	***Transformime, kopjime dhe orientimi i objekteve***
***Java e gjashtë*:**	***Tipografia dhe efektet bazë të tekstit***
Java e shtatë:	***Efekte vizuale të thjeshta: shadow, contour, transparency***
Java e tetë:	***Krijimi i ikonave dhe sistemeve vizuale të shkallëzueshme (UI/UX icon systems)***
Java e nëntë:	***Krijimi i logove dhe simboleve të thjeshta***
Java e dhjetë:	***Ilustrim vektorial bashkëkohor: flat design dhe stil izometrik***
***Java e njëmbedhjetë*:**	***Përdorimi i mjeteve inteligjente në CorelDRAW***
***Java e dymbëdhjetë*:**	***Përsosja e formave dhe objekteve***
***Java e trembëdhjetë*:**	***Kombinimi i objekteve dhe maskave***

***Java e katërmbëdhjetë*:**	***Eksportimi i projekteve në formate për platforma digjitale, si dhe për shtyp***
***Java e pesëmbëdhjetë*:**	***Projekt praktik dhe prezantim***
Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes:	
Vijueshmëria e rregullt, mbajtja e qetësisë dhe angazhimi aktiv në dialog gjatë ligjëratave dhe ushtrimeve është e obligueshme.	