

Të dhëna bazike të lëndës	
Njësia akademike:	Fakulteti i Arkitekturës, Dizajnit dhe Teknologjisë së Drurit
Programi:	Dizajni dhe Konstruksionet e Produkteve nga Druri
Titulli i lëndës:	Materialet në Interier dhe Eksterier
Niveli:	Bachelor
Statusi lëndës:	Obligative
Viti i studimeve:	I
Numri i orëve në javë:	3
Vlera në kredi - ECTS:	6
Mësimdhënësi i lëndës:	Prof. As. Dr. Ramadan Topuzi
Detajet kontaktuese:	ramadan.topuzi@ushaf.net
Përshkrimi i lëndës	Lënda trajton njohuritë bazë rreth materialeve kryesore që aplikohen në Interier dhe Eksterier; përfshirë lëndët e para dhe ndihmëse. Karakteristikat fizike, mekanike dhe estetike dhe ekologjike të materialeve. Druri masiv, karakteristikat dhe përdorimi i tij. Materialet natyrale dhe shumëllojshmërinë e atyre industriale. Panelet e drurit. Pllakat me bazë druri. Pllakat e zdrukthit dhe fibrës; llojet dhe përdorimi. Materialet metalike dhe plastike. Materialet veshëse (tekstilet). Lëkurat natyrale dhe artificiale. Materialet mbushëse të mobilieve të tapicuara. Aksesorët metalikë dhe plastikë. Materiale të tjera jo-drusore. Njohjen dhe përdorimin e materialeve të ndryshme që përdoren në Eksterier. Përdorimi i tyre arktekonik dhe kufizimet e përdorimit.
Qëllimet e lëndës:	Lënda synon përgatitjen e studentëve me njohuritë e nevojshme për materialet që përdoren në interier dhe Eksterier. Fokusohet në llojet e materialeve natyrale dhe artificiale (industriale) dhe aplikimin të tyre. Karakteristikat dhe vend-përdorimin e tyre. Cilësitë e tyre estetike, fizike dhe mekanike, përfshirë aspektin ekonomik dhe ekologjik. Krahasimin dhe zgjidhjet alternative.
	Në përfundim të lëndës studenti duhet të njohë: <ul style="list-style-type: none"> • Karakteristikat identifikuese estetike,

Rezultatet e pritura të nxënies:	<p><i>cilësore dhe të përdorimit të materialeve të trajtuara;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Materialet me bazë druri (panelet e drurit, pllakat e zdrukthit, MDF; të melaminuara dhe rimesuara);</i> • <i>Materialet organike dhe shumëllojshmërinë e atyre industriale;</i> • <i>Llojet e ndryshme dhe aplikimet e xhamit dhe pleksiglasit. Pasqyrat dhe aplikimi i tyre;</i> • <i>Aksesorët e ndryshëm që aplikohen në prodhimin e mobilieve;</i> • <i>Materialet veshëse të interierit si: lëkurat, stofrat, tekstilet;</i> • <i>Materiet për skeletet e “mobilieve të buta” tapicerinë, sustat, rripat;</i> • <i>Materialet mbushëse; vetitë e tyre estetike, elastike, higjenike, ekologjike, etj.;</i> • <i>Gamën e gjerë të materialeve që përdoren në Eksterier dhe vetitë e tyre.</i>
-----------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Kontributi në ngarkesën e studentit që korrespondon me rezultatet e të nxënit të studentit (duhet të korrespondojë me numrin e krediteve. d.m.th. 1 kredit = 25 orë).

Aktiviteti	Orë	Ditë/javë	Gjithsej
Ligjërata	2	14	28
Ushtrime teorike/laboratorike	1	14	14
Punë praktike	1	3	3
Kontaktet me mesimdhënësin/konsultimet	1	10	10
Ushtrime në teren	3	2	6
Kollokfiume, seminare			
Detyra të shtëpisë	2	7	14
Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë ose në	4	12	48

shtëpi)			
Përgatitja përfundimtare për provim	2	12	24
Koha e kaluar në vlerësim (teste, kuiz, provim final)	1	2	2
Projektet, prezantimet, etj.	1	1	1
Totali			150
Metodologjia e mësimdhënies:	<i>Ligjërata dhe ushtrime të kombinuara me raste studimi</i>		
Metoda e vlerësimit:	Punim seminarik (Projekt Kursi) 30% Provimi përfundimtar 70% <i>Provimi mbahet me pyetje të hapura.</i>		
Literatura			
Literatura bazë:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Addington, D. Mishele; Schodek, Daniel L.: <i>Smart Material and Technologies for the Architecture and Design Professions</i>, Architectural Pres/Eslevier: Oxford, 2004 2. J. Rosemary Riggs. <i>Materials and Components of Interiors Architecture (Eighth Edition)</i>; 3. Diomoshi S, Konica A, <i>Materiale ndihmëse në industrinë e drurit (1998)</i> 		
Literatura shtesë:	<ol style="list-style-type: none"> 4. <i>Smart Materials in Architecture, Interior Architecture and Design</i>, Riter, A. 5. Myer Kutz, <i>Applied Plastics Engineering Handbook; Processing, Materials and Application, Second Edition</i> 6. Lato E, Quku D, <i>Studim druri (Struktura makroskopike dhe vetitë e drurit) 2008</i> 		
Plani i dizajnuar i mësimit:			
Java	Ligjërata që do të zhvillohet		
<i>Java e parë:</i>	Druri masiv dhe vetitë e tij fiziko-mekanike		
<i>Java e dytë:</i>	Panelet e drurit të ngjitur, trarët lamelarë		
<i>Java e tretë:</i>	Rimeso teknike dhe dekorative. Kompensata		
<i>Java e katërt:</i>	Pllakat e zdruktit, OSB		
<i>Java e pestë:</i>	Pllakat e fibrës: MDF, HDF		
<i>Java e gjashtë:</i>	Materialet metalike në interior; skeletet dhe sustat		
<i>Java e shtatë:</i>	Materialet plastike dhe aplikimi i tyre		
<i>Java e tetë:</i>	Materialet mbushëse		
<i>Java e nëntë:</i>	Materialet veshëse; tekstilet		
<i>Java e dhjetë:</i>	Lëkurat natyrale dhe artificiale		

<i>Java e njëmbëdhjetë:</i>	Pleksiglassi, xhamat dhe pasqyrat
<i>Java e dymbëdhjetë:</i>	Aksesorët metalikë, plastikë, elektrikë dhe kombinimi i tyre
<i>Java e trembëdhjetë:</i>	Materialet kryesore që përdoren në ekstrier
<i>Java e katërbëdhjetë:</i>	Qeramika, mermeri dhe graniti
<i>Java e pesëmbëdhjetë:</i>	Alikobondi dhe materiale të tjera industriale
Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes:	
<i>Vijueshmëria e rregullt, mbajtja e qetësisë dhe angazhimi aktiv në dialog gjatë ligjëratave dhe ushtrimeve është e obligueshme.</i>	