

Të dhëna bazike të lëndës			
Njësia akademike:	Fakulteti i Arkitekturës, Dizajnit dhe Teknologjisë së Drurit		
Programi:	Dizajni dhe Konstruksionet e Produkteve nga Druri		
Titulli i lëndës:	Dizajni i Interierit I		
Niveli:	Bachelor		
Statusi lëndës:	Obligative		
Viti i studimeve:	II		
Numri i orëve në javë:	3		
Vlera në kredi - ECTS:	5		
Mësimdhënësi i lëndës:	Ligj. MSc. Faton Spahiu		
Detajet kontaktuese:	faton.spahiu@ushaf.net		
Përshkrimi i lëndës	Kjo lëndë përqendrohet në zbatimin praktik nga të gjitha lëndët e teorisë në studion e dizajnit. Lënda synon ti lejojë studenteve të zhvillojnë aftësi në zhvillimin e projekteve të tyre duke u përfshirë në probleme të vërteta të dizajnit të brendshëm në hapësirat e banimit.		
Qëllimet e lëndës:	Qëllimi i kësaj lënde është që studentët të fitojnë njohuri themelore mbi procesin e dizajnit të brendshëm në bazë të njohurive të cilat i fitojnë nga lëndet e tjera.		
Rezultatet e pritura të nxënies:	<p><i>Pas përfundimit të këtij moduli, studentët do të jenë në gjendje:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Të kuptojë çështjet themelore në procesin e dizajnit të brendshëm. • Të kuptojë përceptimin e hapësirës së interierit me elementet arkitekturale. • Të krijoje aftësi për zgjidhjen e problemeve të thjeshta në procesin e dizajnit të brendshëm në hapësirat e banimit. 		
Kontributi në ngarkesën e studentit (gjë që duhet të korrespondoj me rezultatet e të nxënies të studentit) (duhet të korrespondoj me nr e kredive. d.m.th. 1kredi = 25orë)			
Aktiviteti	Orë	Ditë/javë	Gjithësej
Ligjërata	1	15	15
Ushtrime teorike/laboratorike			
Punë praktike	3	15	45

Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	1	5	5
Ushtrime në teren			
Kollokfiume,seminare			
Detyra të shtëpisë			
Koha e studimit vetanak të studentit (në laborator ose në shtëpi)	3	15	45
Përgaditja përfundimtare për provim	3	4	12
Koha e kaluar në vlerësim (teste,kuiz,provim final)	2	1	2
Projektet,prezentimet ,etj	1	1	1
Totali			125
Metodologjia e mësimdhënies:	<i>Ligjerata dhe ushtrime të kombinuara me analiza, hulumtime dhe raste të studimeve të projekteve të dizajnit të interierit.</i>		
Metodat e vlerësimit:	<i>Pjesëmarrja 10 %, Detyrat Javore 40%. Prezentimi final 50%. Total 100%.</i>		
Literatura			
Literatura bazë:	<ol style="list-style-type: none"> 1. The Fundamentals of Interior Design, Simon Dodsworth and Stephen Anderson,27 December 2008. 2. Neufert Architect Data Fourth Edition, 26 March 2012. 		
Literatura shtesë:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Interior Design, Francis D.K. Ching, John Wiley & Sons, 06 February 2018. 2. Time Saver Standards for Interior Design, Joseph De Chiara, McGraw Hill, 2001 		
Plani i dizajnuar i mësimi:			
Java	Ligjerata që do të zhvillohet		
<i>Java e parë:</i>	Hyrje në Dizajnin e Interierit		
<i>Java e dytë:</i>	Hulumtim i temës së perzgjedhur		
<i>Java e tretë:</i>	Analiza e lokacionit		
<i>Java e katërt:</i>	Procesi Dizajnit/ Metodologjia		
<i>Java e pestë:</i>	Kreativiteti/Origjinaliteti		
<i>Java e gjashtë:</i>	Zhvillimi i konceptit		
<i>Java e shtatë:</i>	Planifikimi i hapësires		

<i>Java e tetë:</i>	Trajtimi i mureve, dyshemeve dhe tavaneve
<i>Java e nëntë:</i>	Ngjyrat
<i>Java e dhjetë:</i>	Materialet
<i>Java e njëmbëdhjetë:</i>	Përzgjedhja dhe dizajnimi i mobiljeve
<i>Java e dymbëdhjetë:</i>	Ndriqimi
<i>Java e trembëdhjetë:</i>	Grafika
<i>Java e katërbëdhjetë:</i>	Modelet Fizike
<i>Java e pesëmbëdhjetë:</i>	Prezentimet
Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes:	
<i>Vijueshmëria e rregullt, mbajtja e qetësisë dhe angazhimi aktiv në dialog gjatë ligjëratave dhe ushtrimeve është e obligueshme.</i>	