

Të dhëna bazike të lëndës	
Njësia akademike:	Fakulteti i Arkitektures, Dizajnit dhe Teknologjise se Drurit
Programi:	Dizajni dhe Konstruksionet e Produkteve nga druri
Titulli i lëndës:	Mirëmbajtja dhe restaurimi i produkteve nga druri
Niveli:	Bachelor
Statusi lëndës:	Obligative
Viti i studimeve:	III
Numri i orëve në javë:	3
Vlera në kredi - ECTS:	5
Koha / lokacioni:	USHAF
Mësimdhënësi i lëndës:	Kushtrim Cukaj
Detajet kontaktuese:	kushtrim.cukaj@ushaf.net
Përshkrimi i lëndës	<p>Përkufizimi i problemit; Shpjegimi historik i objekteve; Shpjegimi i teknikave për restaurimin e objekteve të vjetra nga druri; Heqja e shtresës përfundimtare, ndërtimi basik, lidhjet, çmontimin dhe montimi; Rishikimi drujve dhe lëvizjet (trendet) e drurit. Shkaqet e dështimit; Riparimi udhëzuesve të lidhëseve të dëmtuara, Pastrues dhe konditioneret; Përgatitja e sipërfaqeve të drurit për shtresën përfundimtare; Riparimi dhe zëvendësimi i makinerisë, riparimin e rimesos, Riparimi sipërfaqeve të dëmtuara, Riparimi i drurit të dëmtuar. Riparimi dhe restaurimi i të gjitha objekteve nga druri. Teknikat dhe metodologjitë e restaurimit. Mirëmbajtja e objekteve nga druri.</p>
Qëllimet e lëndës:	<p>Qëllimi i lëndës është të trajtoj dhe restauroj objektet e vjetra nga druri në ndërtesa dhe objekte me rendesi kulturore dhe historike, dhe të sjellë një pjesë të mobilieve apo produkteve nga druri përsëri në jetë. Vitrinat mund të ketë qenë arre apo qershie që janë lyer, ndoshta kjo është një karrige lëkundëse e vjetër që ka një këmbë të thyer ose të humbur, një tryezë me rimeso të zhdukur në krye ose thjesht një pjese tjetër nga druri i familjes që ka domethënie të veçantë dhe ka filluar të</p>

	demtohet. Objekte druri me rëndësi historike, kulturore dhe sociale etj.		
Rezultatet e pritura të nxënies:	<p><i>Pas përfundimit të këtij moduli, studentët do të jenë në gjendje:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Informohen me procedurat e mirëmbajtjes dhe restaurimit të objekteve nga druri. • Informohen me standardet dhe legjislacionin përkates mbi restaurimin e objekteve të vjetra me rëndësi kulturore dhe historike. • Kuptojnë faktorët brendshëm dhe të jashtëm që dëmtojnë objektet nga druri. • Marrin njohuri plotësuese mbi llojet e drurit në ndikimin të faktorëve të ndryshëm. • Mjetet që përdoren për restaurim. • Materialet që përdoren për restaurim. • Finalizimi i restaurimit dhe mirëmbajtja. 		
Kontributi në ngarkesën e studentit (gjë që duhet të korrespondoj me rezultatet e të nxënit të studentit)			
Aktiviteti	Orë	Ditë/javë	Gjithësej
Ligjërata	2	15	30
Ushtrime teorike/laboratorike	2	15	30
Punë praktike			
Kontaktet me mesimdhënësin/konsultimet	1	6	6
Ushtrime në teren			
Kollokfiume,seminare			
Detyra të shtëpisë			
Koha e studimit vetanë të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	3	15	45
Përgaditja përfundimtare për provim	3	4	12
Koha e kaluar në vlerësim (teste,kuiz,provim final)	2	1	2
Projektet,prezentimet ,etj			
Totali			125

Metodologjia e mësimdhënies:	<i>Ligjerata dhe ushtrime të kombinuara me raste të studimit dhe diskutime në klasë dhe laboratorë.</i>
Metodat e vlerësimit:	<i>Provimi final i vlerësuar me 50% të notës dhe 50% projekti. Provimi përbëhet prej pyetjeve me përgjigje të mundshme, pyetje të hapura, dhe një rast të studimit.</i>
Literatura	
Literatura bazë:	<i>The Ultimate Guide to Furniture Repair and Refinishing by Brian D. Hingley Restoring Antique Furniture – A Complete Guide by Richard A. Lyons</i>
Literatura shtesë:	<i>Furniture Repair and Refinishing by L Donald Meyers and Richard Demske</i>
Plani i dizajnuar i mësim:	
Java	Ligjerata që do të zhvillohet
<i>Java e parë:</i>	Si fillohet restaurimi dhe mirëmbajtja. <ul style="list-style-type: none"> - Ekzaminimi i objektit nga druri, - Identifikimi i llojit të drurit,
<i>Java e dytë:</i>	Mjetet e punës dhe pasijet që përdoren. <ul style="list-style-type: none"> - Vendi punës, - Mjetet dhe paisjet, - Siguria,
<i>Java e tretë:</i>	Materialet për riparim. <ul style="list-style-type: none"> - Lidhëse mekanike, - Ngjitësit, - Druri i fortë dhe rimeso,
<i>Java e katërt:</i>	Mjetet për rifinishim dhe materialet. <ul style="list-style-type: none"> - Materialet për zhvendosjen e finisheve, - Letra grithëse, - Materialet drunore të parapërgaditura, - Finishet,
<i>Java e pestë:</i>	Restaurimi strukturorë, I
<i>Java e gjashtë:</i>	Restaurimi strukturorë, II
<i>Java e shtatë:</i>	Restaurimet tjera,
<i>Java e tetë:</i>	Restaurimi dhe ringjallja e finisheve të vjetra,

<i>Java e nëntë:</i>	Restaurimi i dëmeve të vogla në sipërfaqe,
<i>Java e dhjetë:</i>	Heqja dhe zbardhimi I drurit,
<i>Java e njëmbëdhjetë:</i>	Restaurimi I dëmeve të vogla në objektet e drurit,
<i>Java e dymbëdhjetë:</i>	Mbushja e strukturës së drurit&çngjyrosja,
<i>Java e trembëdhjetë:</i>	Zbatimi i finishimit,
<i>Java e katërbëdhjetë:</i>	Finishimi i prekshëm,
<i>Java e pesëmbëdhjetë:</i>	Përsëritje dhe rishikim i projekteve,

Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes:

Vijueshmëria e rregullt, mbajtja e qetësisë dhe angazhimi aktiv në dialog gjatë ligjëratave dhe ushtrimeve është e obligueshme.