|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Të dhëna bazike të lëndës** | | | | |
| **Njësia akademike:** | **Fakulteiti i Arkitekturës, Dizajnit dhe Teknologjisë së Drurit** | | | |
| **Titulli:** | **Gjuhë angleze II** | | | |
| **Niveli:** | **Bachelor** | | | |
| **Statusi i lëndës:** | **Zgjedhore** | | | |
| **Viti i studimeve:** |  | | | |
| **Numri i orëve në javëL** | **4** | | | |
| **Vlera në kredi - ECTS:** | **5** | | | |
| **Koha/ vendi:** |  | | | |
| **Mësimdhënësi i lëndës:** | **Anylë Shala** | | | |
| **Detajet kontaktuese:** | [**anyla.shala@ushaf.net**](mailto:anyla.shala@ushaf.net) | | | |
|  | | | | |
| **Përshkrimi i lëndës:** | *Lënda “Gjuhë angleze II” fokusohet në përforcimin e katër shkathtësive kryesore gjuhësore: të shkruarit, të dëgjuarit, të lexuarit dhe të folurit. Studentët do të kenë mundësi që t’i mësojnë dhe shqyrtojnë proceset dhe strategjitë e ndryshme të përvetësimit të këtyre katër shkathtësive. Secila nga këto fusha përplotëson dhe zhvillon të menduarit dhe aftësitë e nxënies. Literatura kryesore që do të përdoret gjatë ligjëratave është “Global Intermediate: Student’s Book” e cila do ua lehtësoj studentëve të mësojnë gjuhën angleze dhe të mësojnë* për *gjuhën angleze përmes temave sfiduese dhe interesante.* | | | |
| **Qëllimet e lëndës:** | *Qëllimi kryesor i kësaj lënde është përforcimi i shkathtësive gjuhësore: të lexuarit, të dëgjuarit, të shkruarit dhe të folurit. Të gjitha këto shkathtësi do të ushtrohen dhe zhvillohen përmes punës në klasë dhe detyrave të shtëpisë, në mënyrë që studentët të mund të fillojnë të eksperimentojnë me përdorimin e tyre.* | | | |
| **Rezultatet e pritura të nxënies:** | *Pas përfundimit të modulit studenti do të jetë i aftë që:*   * *të marrë pjesë në biseda shoqërore si dhe të flasë rreth nevojave dhe temave të njohura për të* * *të kuptojë qëllimin, idetë kryesore dhe disa detaje në tekste të përbëra prej dy ose tri paragrafesh* * *të shprehë në mënyrë efektive një mendim, ndjenjë apo përvojë përmes një paragrafi të thjeshtë* * *të kuptojë idetë kryesore në mesazhe të shkurtra, të qarta dhe të thjeshta* | | | |
|  | | | | |
| **Kontributi në ngarkesën e studentit (gjë që duhet të korrespondojë me rezultatet e të nxënit të studentit)** | | | | |
| **Aktiviteti** | | **Ora** | **Dita/Java** | **Totali** |
| Ligjërata | | 4 | 15 | 60 |
| Ushtrime teorike/laboratorike | | 0 | 0 | 0 |
| Punë praktike | | 0 | 0 | 0 |
| Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet | | 1 | 15 | 15 |
| Ushtrime në terren | | 0 | 0 | 0 |
| Kollokfiume, seminare | | 1 | 1 | 1 |
| Detyra të shtëpisë | | 1 | 15 | 15 |
| Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi) | | 2 | 15 | 30 |
| Përgaditja përfundimtare për provim | | 2 | 1 | 2 |
| Koha e kaluar në vlerësim (teste, kuiz, provim final) | | 2 | 2 | 4 |
| Projektet, prezentimet, etj. | | 0 | 0 | 0 |
| **Totali** | |  |  | **127** |
|  | | | | |
| **Metodologjia e mësimëdhënies:** | *Metoda me të cilën do të punohet gjatë ligjëratave*  *është ajo komunikuese, meqë mendohet të jetë*  *metoda më e suksesshme e mësimit të gjuhëve të*  *huaja. Kjo qasje u mundëson studentëve që të*  *zhvillojnë shkathtësitë e tyre gjuhësore në disa forma, si p.sh. me pytje dhe përgjigjje, diskutime mes vete, apo duke bërë përshkrime, krahasime e kërkesa të*  *ndryshme.* | | | |
|  |  | | | |
| **Metodat e vlerësimit:** | *- Pjesëmarrja dhe angazhimi në mësim: 10%*  *- Testi gjysmësemestral: 30%*  *- Testi përfundimtar, Provimi: 60%* | | | |
| **Literatura** | | | | |
| **Literatura bazë:** | *Global Intermediate: Student’s Book by Lindsay Clandfield, Rebecca Robb Benne, with additional material by Amanda Jeffries. Macmillan Education, 2011.* | | | |
| **Literatura shtesë:** | *Global Intermediate: Workbook by Robert Campbell, Rob Metcalf, with additional material by Adrian Tennant. Macmillan Education, 2011.* | | | |
| **Raporti i teorisë dhe praktikës:** | *Teori: 30%; Praktikë: 70%* | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Plani i dizajnuar i mësimit:** | |
| **Java** | **Ligjerata që do të zhvillohet** |
| **Java e parë:** | *Introduction to the course, discussion of the syllabus and the necessary materials*  ***Language and Culture (Part I)***  *State and action verbs; Present simple and present continuous*  *Greetings; English for a specific purpose* |
| **Java e dytë:** | ***Language and Culture (Part II)***  *Questions; Subject/object questions*  *Collocations for describing places* |
| **Java e tretë:** | ***Lives and Legends (Part I)***  *Past simple and past continuous; Past simple and past perfect*  *-ing and –ed adjectives* |
| **Java e katërt:** | ***Lives and Legends (Part II)***  *Modifiers;* used to *and* would  *Extreme adjectives, sentence stress; Prepositions* |
| **Java e pestë:** | ***Hot and Cold (Part I)***  *Future forms: plans & intentions*  Will *&* be going to *for predictions*  *Words that go with problem* |
| **Java e gjashtë:** | ***Hot and Cold (Part II)***  so & such; *Real conditions*  *cold (metaphor); Words to describe statistics* |
| **Java e shtatë:** | ***Friends and Strangers (Part I)***  *Present perfect and past simple; Present perfect with* yet & already  *Adjective suffices: -ive, -ful, -ous; Expressions with what* |
| **Java e tetë:** | *Testi gjysmësemestral* |
| **Java e nëntë:** | ***Friends and Strangers (Part II)***  *Modals of deduction; somebody, anybody, nobody, everybody*  *Usual and unusual* |
| **Java e dhjetë** | ***Law and Order (Part I)***  *Modals of obligation and permission; Past modals of obligation*  *-ics and –ology; Government collocations* |
| **Java e njëmbëdhjetë:** | ***Law and Order (Part II)***  *Present perfect simple and continuous,* for & since  *Education for compound nouns; phrasal verbs with* up |
| **Java e dymbëdhjetë:** | ***Seen and Heard (Part I)***  *Passive voice; Articles*  Colors and shapes |
| **Java e trembëdhjetë:** | ***Seen and Heard (Part II)***  *Reported statements and questions; Reported requests and commands*  listen *and* hear; Electronic equipment |
| **Java e katërmbëdhjetë:** | ***Lost and Found***  would; *Second conditional, third conditional; Past modals of deduction*  *Expressions with* lose & lost; *Expressions with m*ake & do |
| **Java e pesëmbëdhjetë:** | *Review of the covered material, preparation for the final exam* |

|  |
| --- |
| **Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes:** |
| *Studentët janë të obliguar të përcjellin me rregull ligjëratat dhe ushtrimet dhe të kenë me vete materialin e nevojshëm me qëllim të realizimit sa më të mirë të ligjëratave dhe përfshirjes së tyre në procesin mësimor. Studentët duhet të vijnë me kohë në ligjërata, të mbajnë qetësinë dhe të marrin pjesë në diskutimet e aktivitetet e ndryshme që zhvillohen në klasë.* |