

SYLLABUS

Të dhëna bazike të lëndës			
Njësia akademike:	Fakulteti i Turizmit dhe ambientit		
Titulli i lëndës:	Menaxhimi i komunikimit ndërkulturor		
Niveli:	Master		
Statusi lëndës:	Obligative		
Viti i studimeve:	II		
Numri i orëve në javë:	4		
Vlera në kredi – ECTS:	6		
Koha / lokacioni:			
Mësimdhënësi i lëndës:			
Detajet kontaktuese:	@ushaf.net		
Përshkrimi i lëndës	<i>Lënda fokusohet në komunikim ndërkulturor që synon të jep njohuri se si njerëzit nga origjina të ndryshme kulturore (traditat, vlerat, besimet, mendësitë, etj.) përpiqen të komunikojnë në funksion të rritjes së turizmit.</i>		
Qëllimet e lëndës:	<i>Qëllimi i lëndës është të paraqes lidhjet midis kulturës dhe raportet se si i vendosin njerëzit dhe tendencën që këto gjëra ti lidhim me turizmin. Rezultati i ndërveprimeve të tilla është turizmi kulturor dhe atraksionet e turizmit kulturor si pjesë e saj imanente.</i>		
Rezultatet e pritura të nxënies:	<p><i>Pas përfundimit të suksesshëm të lëndës, studenti duhet të jetë në gjendje të:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>analizoj peshën e raporteve ndërkulturore në vendosjen e raporteve mes biznesit dhe klientëve</i> • <i>vlerësoj raportet ndërkulturore me sferën e turizmit</i> • <i>menaxhoj dallimet kulturore mes njerëzve</i> • <i>aplikoj mendim kritik mbi kompetencën komunikuese të diskursit në turizëm</i> 		
Kontributi në ngarkesën e studentit (gjë që duhet të korrespondoj me rezultatet e të nxënit të studentit)			
Aktiviteti	Orë	Ditë/javë	Gjithsej
Mësim teorik dhe praktik	4	15	60
Punë praktike	2	5	10
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	1	15	15
Ushtrime në teren			
Kollokfiume, seminare	2	2	4
Detyra të shtëpisë			
Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	3	15	45

Përgatitja përfundimtare për provim	1	10	10
Koha e kaluar në vlerësim (teste, kuiz, provim final)	2	1	2
Projektet, prezantimet ,etj.			
Totali			146
Metodologjia e mësimdhënies: <i>Ligjërata të kombinuara me raste studimi.</i>			
Metodat e vlerësimit: <i>Punim seminarik (rast studimor) 30% Provim 70%</i>			
Literatura			
Literatura bazë:	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Edi Shukriu, Ancient Kosova 2008, ribotim</i> 2. <i>Sigala M. – Lesli, D., International Cultural Tourism: Management, Implications and Cases, Oxford: Elsevier 2005</i> 		
Literatura shtesë:	<ol style="list-style-type: none"> 3. <i>Lustig, W.M., Koester, J. Intercultural Competence, Pearson Education Inc. Boston 2010.</i> 4. <i>Fyall,A.-Garrod,B.- Leask,A. (ed). Managing Visitor, Attractions New Directions, Oxford: Elsevier 2005.</i> 5. <i>Yvette Reisinger, Ph.D. Universiteti Temple Filadelfi, Pensilvani , SHBA, secon editon 2009.</i> 		
Plani i dizajnuar i mësim:			
Java	Ligjërata që do të zhvillohet		
<i>Java e parë:</i>	<i>Turizmi Kulturor. Hyrje, parimet themelore, sfidat dhe mundësitë.</i>		
<i>Java e dytë:</i>	<i>Menaxhimi i vendeve me trashëgimi kulturore: tipologjia, problemet, përgjegjësitë</i>		
<i>Java e tretë:</i>	<i>Argëtimet Turistike, Përcaktimi, llojet, qëllimet dhe roli</i>		
<i>Java e katërt:</i>	<i>Zhvillimi i produkteve, Menaxhimi i ndikimeve të turistëve, Menaxhimi i atraksioneve turistike - qasja e përbashkët.</i>		
<i>Java e pestë:</i>	<i>Atraksione të veçanta turistike - atraksione fetare</i>		
<i>Java e gjashtë:</i>	<i>Vendet e Trashëgimisë Kulturore Botërore</i>		
<i>Java e shtatë:</i>	<i>E ardhmja e së kaluarës: vizionet dhe tendencat, teknologjitë e reja në turizmin kulturor</i>		
<i>Java e tetë:</i>	<i>Komunikimi ndërkulturor</i>		
<i>Java e nëntë:</i>	<i>Hyrje, qasje ndaj komunikimit ndërkulturor</i>		
<i>Java e dhjetë:</i>	<i>Kompetenca komunikuese në diskursin e turizmit</i>		
<i>Java e njëmbëdhjetë:</i>	<i>Etnografia e të folurit, pragmatika ndërkulturore</i>		
<i>Java e dymbëdhjetë:</i>	<i>Përgatitja për dialog ndërkulturor</i>		
<i>Java e trembëdhjetë:</i>	<i>Ballafaqimi me dallimet ndërkulturore. Implementimi praktik.</i>		

<i>Java e katërbëdhjetë:</i>	<i>Menaxhimi dhe gjendja e raporteve ndërkulturore në Kosovë</i>
<i>Java e pesëmbëdhjetë:</i>	<i>Prezantimi i punimeve</i>

Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes:	
<i>Vijueshmëria e rregullt, mbajtja e qetësisë dhe angazhimi aktiv në dialog gjatë ligjëratave dhe ushtrimeve është e obligueshme.</i>	